

Alain Mazère

Roulette charentaise

Comme Angoulême a son festival international de la BD, Cognac son cognac, Aubeterre son église souterraine, La Rochefoucauld son illustre auteur de Maximes, Chassenon, site gallo-romain limousin, a son casino. LE casino de Charente. Son directeur général a-t-il été victime de son succès ? En tout cas, on le retrouve, à l'aube, poignardé entre deux poubelles sur l'aérodrome de Brie-Champniers. Et ce meurtre provoque une onde de choc inattendue sur tout le territoire du département. Mélange équilibré de Catherine Deneuve et de chien truffier dans un shaker bien secoué, la commissaire divisionnaire Anne-Marie Saint-Angeau, dite AMSA, en liaison avec les compagnies de gendarmerie de Charente et le parquet d'Angoulême, plonge dans l'élucidation de crimes en série.

L'intrigue se déroule dans le milieu culturel et politique, sur fond de trafic de stupéfiants, et met aussi en scène un Tintin charentais qui s'invite dans l'enquête pour le compte d'un quotidien local.



Alain Mazère est né en 1951, en Charente. Après des études à Angoulême puis à Paris, docteur d'État en droit, il a exercé des fonctions administratives et juridiques dans l'industrie. Membre de l'Académie d'Angoumois, il consacre ses loisirs aux activités culturelles. Roulette charentaise est son premier roman policier.

13,90 €

ISBN 978-2-84561-874-9/ LUP 1083

TVA INCLUSE



9 782845 618749

Photographie de couverture - bas : Michel Sigrüst



29

Alain Mazère

Roulette charentaise

le geste noir



Alain Mazère

Roulette charentaise

legestenoir

