

GAZETTE DE L'ACADÉMIE D'ANGOUMOIS

La *Gazette* a pour objet de constituer un lien entre les académiciens, entre ceux-ci et les fidèles des conférences de l'Académie, par la diffusion d'informations sur la vie de l'Académie, l'activité de ses membres et la vie littéraire et artistique charentaise en général.

Les échos sont à transmettre à Alain Mazère (alainmazere@aol.com) qui assure leur traitement, en liaison avec le Chancelier et la Secrétaire de l'Académie d'Angoumois. Chaque destinataire est invité à diffuser ensuite la *Gazette* à son propre réseau, et à recueillir des informations en retour.

Tous les numéros de la *Gazette* sont archivés sur le site Internet de l'Académie d'Angoumois.

Calendrier des conférences de l'Académie (44, rue de Montmoreau) :

- 19 octobre - *Oran pendant la guerre d'Algérie*, par Henri-Paul Caro : autour des *Enfants de Maginot*, le roman d'un pied-noir natif d'Oran qui avait 18 ans en 1962. Une ville dans la guerre d'Algérie, Oran, ville à part avant la guerre, comportement atypique pendant la guerre.
- 30 novembre - *Josué Gaboriaud*, par Christiane Massonnet, qui aura fait paraître, à cette échéance, une biographie du célèbre peintre charentais.

Activités des académiciens

- Le chancelier Jacques Baudet a comme toujours un programme d'interventions chargé : jeudi 10 octobre à 18 h à la médiathèque de Jonzac, il prononcera une conférence sur *Les Bourrut Lacouture, histoire d'une famille charentaise de la bourgeoisie terrienne XVIIe-XXe siècles* (Ed. Le Croît vif), ouvrage dont il est co-auteur avec Jean Jézéquel, décédé avant d'avoir pu terminer son étude sur l'histoire de cette famille de notables de Gurat. Samedi 12 octobre, il participera à La Rochelle à une rencontre d'historiens et de chercheurs organisée par la Fédération des Sociétés Savantes de Charente-Maritime. Il y interviendra à propos de la tentative de Jean-Victor Besson-Bey d'arracher Napoléon Bonaparte aux mains des Anglais à l'île d'Aix, le thème de la journée étant « Napoléon Bonaparte et la Charente-Maritime ». Dimanche 20 octobre, à la salle des fêtes de Jauldes, il participera au 6ème salon « Livre et Patrimoine en Charente », sous l'égide de la délégation charentaise des Maisons Paysannes de France. Enfin, samedi 16 novembre à 15h au château de Barbezieux, salle de conférences, il parlera de *l'Histoire de la présence britannique en pays charentais* (d'Aliénor d'Aquitaine et les Plantagenets à nos jours) sous l'égide de la société littéraire, historique et artistique de Barbezieux.
-
- Monseigneur Claude Dagens a prononcé le 1^{er} juillet, à Aix-en-Provence, au colloque consacré à l'Amitié judéo-chrétienne, une conférence intitulée *Foi en Dieu et démocratie*.

- Florent Gaillard, qui est aussi directeur du musée du Papier, interviendra aux côtés de Jacques Baudet, de Mme Maurin-Joffre, conservateur des archives départementales de la Charente, de M. Maurice Bourrut Lacouture et d'un notaire, samedi 21 septembre à 17h à la salle des fêtes de Bouex, sous l'égide de l'université Horte et Tardoire, à propos des *Bourrut Lacouture*, ouvrage précité. Il y sera surtout question des papiers de famille et de comment à partir de sources de ce genre on peut écrire l'histoire d'une famille.
- Bernard Baritaud réfléchit actuellement à la composition d'un volume de souvenirs.
- Alain Mazère finalise avec Sixte de La Rochefoucauld la préparation du colloque sur le 400e anniversaire de la naissance de l'auteur des *Maximes* qui se déroulera au château de Verteuil le 7 septembre sous la présidence de Marc Fumaroli, de l'Académie française. Au cours de cette manifestation interviendront notamment les académiciens Jacques Baudet, Pierre Dubourg-Noves, Florent Gaillard, Alain Mazère. La capacité d'accueil étant de 250 places maximum, les inscriptions sont aujourd'hui closes. Pour tout renseignement : 06 71 89 06 88.

Vie littéraire charentaise

- Depuis le 5 août, Le Figaro publie 17 épisodes d'une fiction politique intitulée *Le coup du Père François* et signée Philippulus. L'histoire débute une nuit de février 2015 en Charente. Une voiture se gare le long d'un cimetière. Deux hommes, un petit et un grand, en descendent. Sur une tombe, ils sollicitent des mânes du disparu un conseil pour relancer une France où rien ne va plus. L'invocation inspire le petit qui déclare : « Jacques, ma décision est prise. Je vais dissoudre l'Assemblée nationale. » Et le premier épisode se termine sur le paragraphe suivant : « François Hollande et Jacques Chirac, à pas comptés, et comme des cambrioleurs, quittèrent le cimetière des Grand'Maisons, à Jarnac, où François Mitterrand est enterré depuis 1996. (...) Une femme d'un certain âge les regarda s'éloigner. Elle était assise au volant de sa voiture, garée tous feux éteints dans la rue du Chail. C'était une très vieille 205 rouge. Immatriculée en Corrèze. »
- La Jarnacaise Solange Tellier a passé un week-end à Metz, début juin, invitée par l'association des Amis de Verlaine qui lui a décerné une mention pour son travail poétique. Elle a pu découvrir la maison natale de Verlaine qui vient tout juste d'être restaurée.
- Maryse Guedeau, fondatrice du magazine *Xaintonge* et combattante acharnée en faveur du patois saintongeais, lance une souscription pour faire éditer chez Casterman en saintongeais un album de Tintin : *L'île Noire*, qui deviendrait *L'ilôte nègue*. (www.saintonge.fr)
- Charente Libre du 12 août mentionne que « Jean-Louis Quériaud (auteur) et Paul Lévy (éditions "Transmettre") ont fait équipe commune pour sortir *Contes de l'est du Confolentais (Charente)*. Un ouvrage qui reprend le mémoire présenté devant un jury, par Jean-Louis Quériaud, le 30 août 2012 à l'université de Poitiers. Ce qui lui avait valu d'obtenir, avec la mention "très honorable", une thèse de doctorat sur le thème "Littérature orale occitane, édition d'un corpus de contes de l'est du Confolentais".
- Didier Jung a reçu le prix *île de Ré* du Salon du livre 2013 de l'île de Ré pour sa biographie sur *Les anarchistes de l'île de Ré. Reclus, Barbotin, Perrier et cie*. (Ed. Le Croît vif)

- En octobre, Édouard Balladur publiera un recueil de souvenirs de ses débuts de carrière : *La Tragédie du pouvoir : le courage de Georges Pompidou* (Fayard). Espérons qu'il y consacre quelques lignes à son passage d'un an à Angoulême comme stagiaire de l'ENA à la préfecture de la Charente.

Histoire littéraire de la Charente : Louis Aragon en Charente

Transmis par notre chancelier Jacques Baudet, cet extrait de *Ami, entends-tu ?* (UP de Ruelle, 1987), dont l'auteur est notre confrère Guy Hontarrède :

« On a raconté qu'au soir du 24 juin 1940, Aragon était à Chalais avec une compagnie de Dragons : c'est bien en effet des Dragons qui prirent position à Chalais le 24 juin pour tenter d'organiser une défense et c'est bien des Dragons dont parle l'écrivain à Ruffec. Mais un autre témoin a raconté ces journées-là en Charente. C'est Guy de Rothschild qui, justement, a retrouvé Louis Aragon au sud d'Angoulême, dans un hôpital de campagne. Laissons lui la parole : "Vu les conditions catastrophiques de la débâcle, les blessés ont été soignés d'une façon remarquable (...). Au moment où j'allais m'endormir, Aragon et le docteur Lévi m'ont dit : Vous avez entendu les nouvelles, vous savez ce qui arrive... J'ai répondu oui, j'ai entendu (...). Alors ils m'ont dit tous les deux, mais Aragon en insistant : "Mon Dieu ! vous savez ce que veut dire Pétain ?" J'ai répondu : "Bof ! je l'ai rencontré une fois chez mes parents. C'est un vieux Monsieur... Ils ont répondu : "Et Laval ?" j'ai répondu : eh bien Laval, c'est un type qui a une cravate blanche pour laquelle il est célèbre. C'est un homme de droite". Véritablement, à cette époque, j'avais très peu pour ne pas dire aucune éducation politique. Je ne m'y intéressais guère, à mon grand étonnement, beaucoup plus grand rétrospectivement d'ailleurs qu'il n'a été à cette époque. L'un et l'autre et plus spécialement Aragon, m'ont dit : "Eh bien écoutez. Voilà ce que ça va être..." Et devant moi, ils ont prévu tout ce qui allait arriver au point de vue politique : la collaboration avec les Allemands, l'installation en France d'un régime para ou quasi nazi, l'abolition de la démocratie, l'antisémitisme, l'alignement militaire si possible sur les Allemands, l'entrée dans l'Axe, enfin tout ce à quoi on a assisté plus tard... Cette nuit-là, je me suis endormi dans un état, je le répète, d'abrutissement et de fatigue extrêmes. Toutefois à partir de cet instant et grâce à cette clairvoyance politique, je n'ai jamais eu la moindre illusion ou la moindre surprise. Depuis le premier jour, j'ai vu clair grâce à Aragon." (Guy de Rothschild - Entretiens avec Alain Guérin. In *La Résistance*, tome II, Livre club Diderot, 1976.)